

# Konzert trifft Gottesdienst in Behringen am 17. November 2024 um 14.00 Uhr

01	Klavier Opus 24a	„Festsaal-Song 1“	Orch/Klav
<i>offizielle Eröffnung</i>			Andrea
02	Klavier Opus 25a	„Beethoven, bitte!“	Orch/Klav/Git
03	Emmaus	„Unser Vater“	Emm
04	Tutti	„Amazing Grace“	Orch/GFS/Klav/Chöre
05	Klavier Opus 26a	„Komm, Herr, segne uns“	Orch/Klav/Chöre/Besucher

*Text Psalm* Christian/Besucher

06	Sonneborn	„Gib mir die richtigen Worte“	Sbn
07	Sbn/Emm	„Die Güte des Herrn“	Orch/Sbn/Emm
08	Gitarren	„Du bist mein Ziel, mein Gott“	Git
09	Gitarren	„When Israel“	Git

*LIORA* Liora

10	Orchester	„Marsch“ (Ssp 522)	Orch/GFS/Git
11	Klavier Opus 29a	„Auferstehung/Frühling“	Orch/KlaMu

*Andacht* Patrick

12	Klavier Opus 27a	„Lobet den Herren“	Orch/Klav/Chöre/Besucher
13	Gospelchor	„Born again“	Behr
14	Gospelchor	„Swing low“	Behr
15	Klavier Opus 34	„Good news“	Orch/Klav/Chöre

*Informationen, Gebet (Fürbitten und Vaterunser)* Anette/Andrea/Besucher

16	Klavier Opus 28a	„Irischer Segen“	Orch/Klav/Chöre
----	------------------	------------------	-----------------

Segen/Danke Andrea

17	Klavier Opus 24a	„Festsaal-Song 1“	Orch/GFS/Klav
----	------------------	-------------------	---------------

*Kaffeetrinken*

**Chor** **Sonneborn** [Sbn] = gelb / **Gospelchor Behringen** [Behr] = blau / **Emmaus Chor** [Emm] = grün  
**Kirchenorchester** [Orch] = lavendel / **Gustav-Freytag-Streicher** [GFS] = orange / **Gitarren** [Git] = rot  
Klavier [Klav] = schwarz / Klavier-Musikschule [KlaMu] = grau